RYTHME suite #2

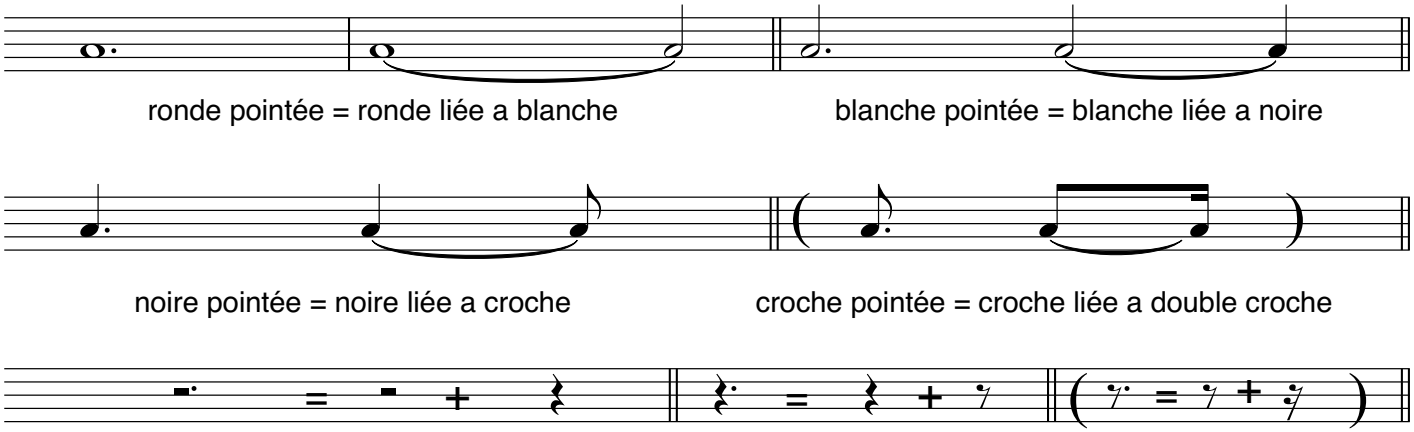
Valeurs pointées et Liaisons

1. Définitions:

- Valeur pointée: le point placé apres une note ou un silence rallonge cette note ou ce silence de la moitié de sa valeur.

ronde pointée = ronde + 1/2 ronde = ronde + blanche = 4 temps + 2 temps = 6 temps
blanche pointée = blanche + 1/2 blanche = blanche + noire = 2 temps + 1 temps = 3 temps
noire pointée = noire + 1/2 noire = noire + croche = 1 temps 1/2 temps
croche pointée = croche + 1/2 croche = croche + double croche = 1/2 temps + 1/4 de temps = 3/4 temps

- Liaison: une liaison entre 2 notes identiques rallonge la 1ere note de la durée de la 2eme note,celle ci n'est pas jouée et sert simplement à prolonger la durée de la première. L'avantage - par rapport au point de prolongation par exemple - est que la durée ainsi obtenue peut etre a cheval sur plusieurs mesures.



ronde pointée = ronde liée a blanche

blanche pointée = blanche liée a noire

noire pointée = noire liée a croche

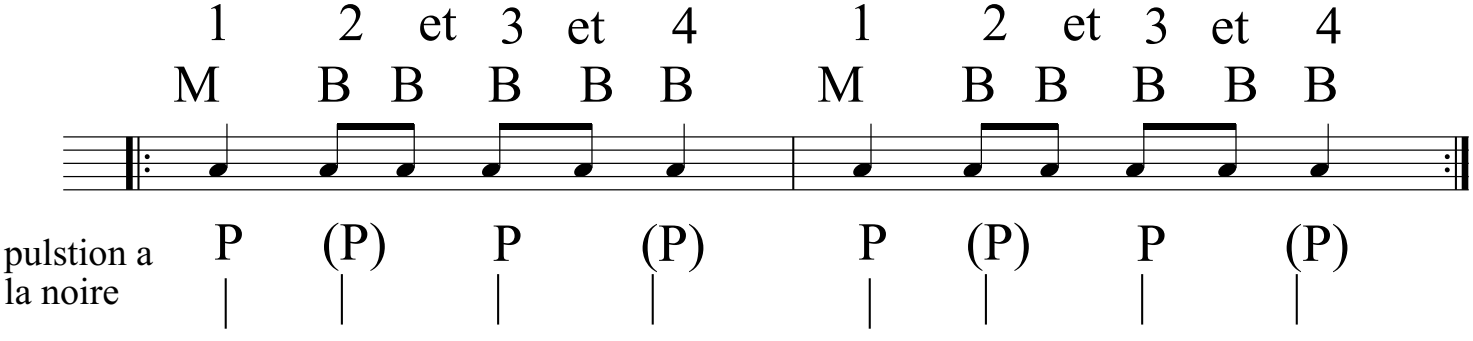
croche pointée = croche liée a double croche

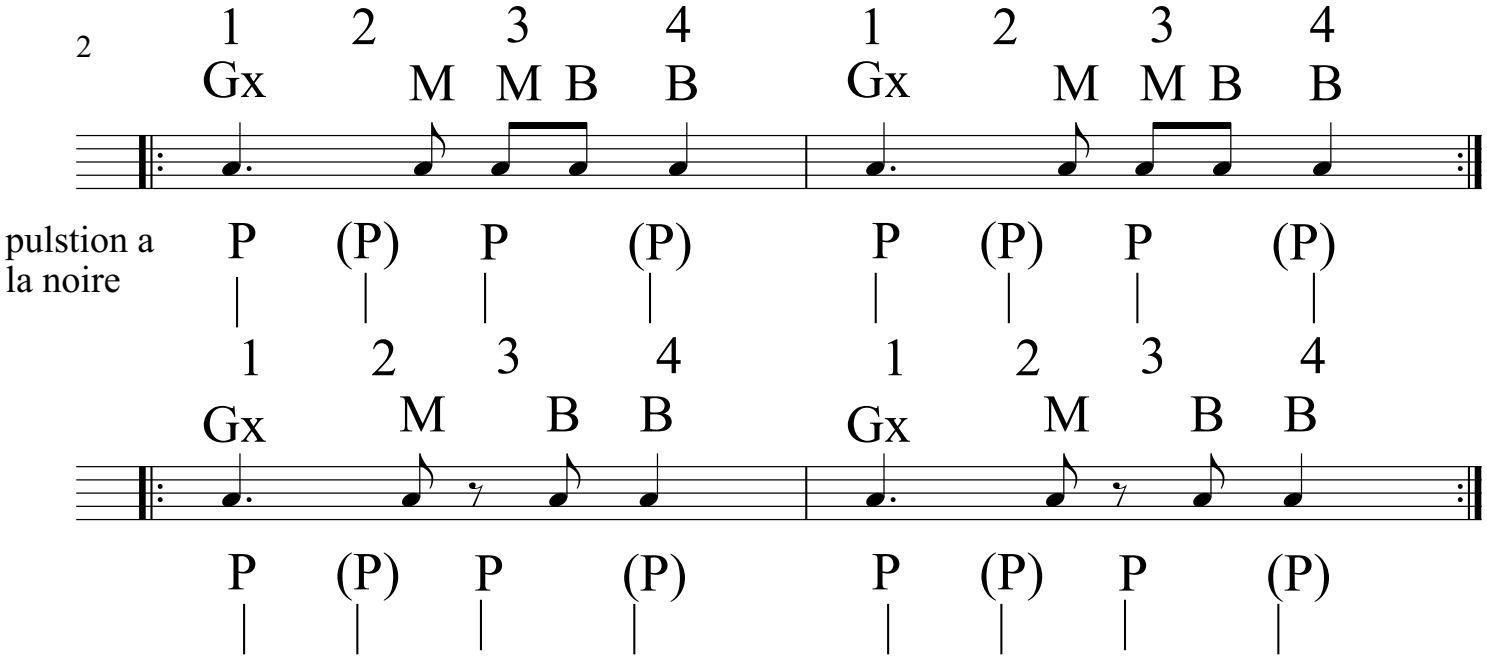
En général la noire pointée est suivie ou précédée d'une croche pour completer le 2eme temps

En général la croche pointée est suivie ou précédée d'une double croche pour completer le temps

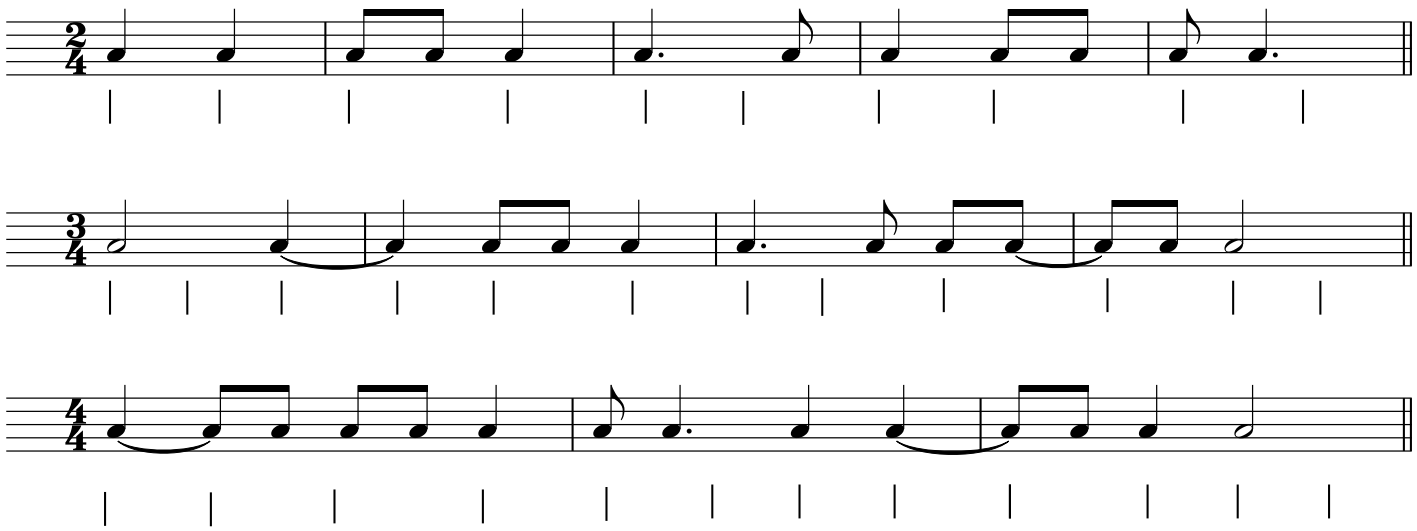
2. comprendre le rythme en Body Tap:

Gx = Genoux (les 2 en meme temps)
B= buste une main apres l'autre
M = mains **P= Pieds** l'un apres l'autre

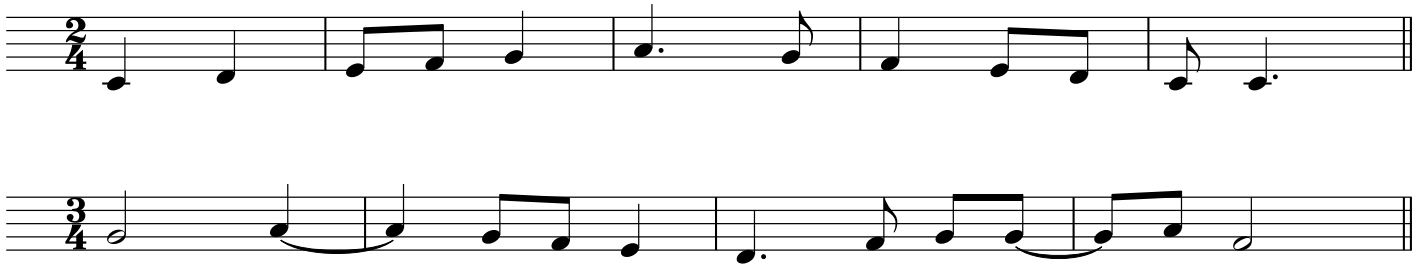


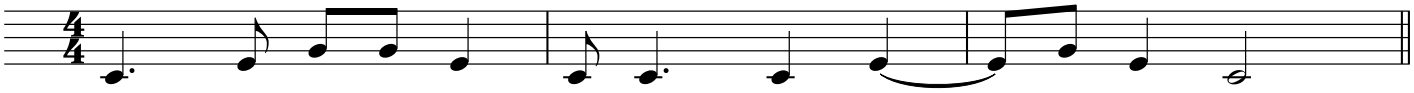


3. Lecture rythmique:

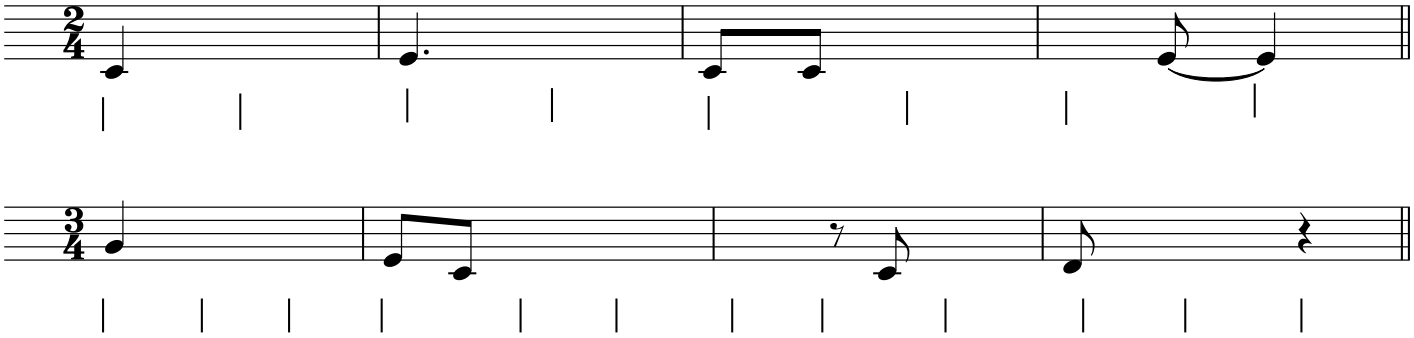


4. Lecture rythmique avec notes: mettre avec les barres représentant les temps

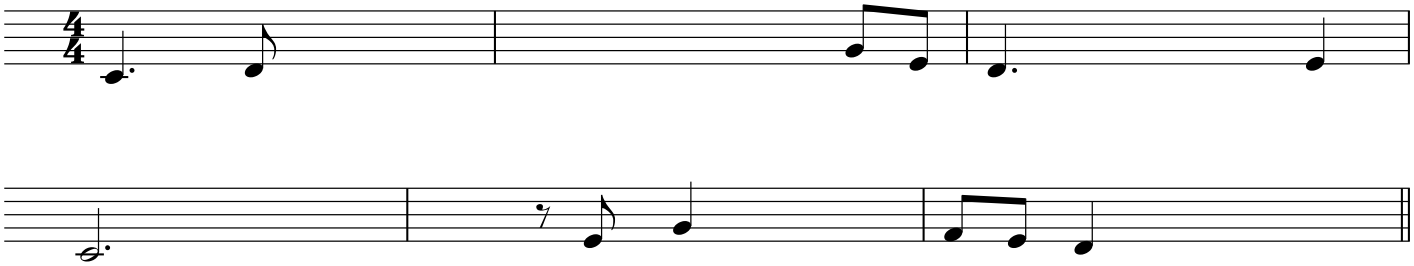




5. compléter les mesures: avec des blanches, blanches pointées, noires, noires pointées, croches , soupirs et demi soupirs etc...



mettre avec les barres représentant les temps



5. Dictée rythmique:

