

## 2. Kyrie Eleison

$\text{♩} = 64$   
*rubato ad lib.*

Soprano *pp* Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son ky - ri - e e - le - i - so - n\_

7  
S. Ky - ri - e e - le - i - son - Ky - ri - e - e - lei - son - Ky - ri - e e le -

13  
S. - i - son Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son

Pno. *pp*

19  
S. *p* Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e

Pno.

24  
S. *mp* Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i -

Pno.

30

S. *son* Ky-ri-e - Ky-ri-e e - le - i-son

Pno. *mp* *arpégés*

35

S. Ky-ri-e - Ky-ri-e e - le - i-son

Pno. *arpégés* *pp*

40

S. *pp* Ky-ri-e - e - le - i-son *p* Ky ri-e e-le-i-son ky-ri - e - e - le - i-son

Pno. *p*

45

S. Ky-ri - e - e - le - i-son

Pno.

50 *mf*

S. Ky - ri - i - e - e - le - i - son E - le -

Pno. *mf*

54

S. - e e - e - le i - son Ky - ri - e - -

Pno. *pp*

59 *rall.* . . . .

S. - e - le - i - son Ky - ri - e Ky - ri -

Pno.

64

S. e - e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son

Pno.